

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Тюменской области  
**«Агротехнологический колледж»**  
**Центр непрерывного аграрного образования Тюменской области**

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель Центра непрерывного  
аграрного образования

\_\_\_\_\_  
« 14 » января О. Н. Фаргиева  
2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О заочном конкурсе фото экспозиции**  
**«Один день из жизни фермера»**

**1. Общие положения**

1.1 Заочный конкурс фотоэкспозиций «Один день из жизни фермера» (далее - конкурс) проводится в рамках областного проекта «Агропоколение» и направлен на активизацию творческой деятельности учащихся школ, способствует формированию профессионального и личностного самоопределения.

1.2 Настоящее положение определяет условия участия в конкурсе и порядок его проведения.

1.3 Цель Конкурса - развитие интереса детей и молодежи к практической сельскохозяйственной деятельности, а также трудовое воспитание и профессиональное самоопределение личности.

1.4 Задачи конкурса:

- воспитание любви, бережного отношения, уважения к родному селу, краю;
- формирование у школьников навыков ориентации в мире аграрных профессий и творческой деятельности.

1.5 Фоторабота, представленная на конкурс, должна отображать участие фермеров вашего района в сельскохозяйственной деятельности (рабочих процессах) крестьянско-фермерского хозяйства, личного подсобного хозяйства.

**2. Участники конкурса**

2.1 Конкурс проводится среди участников сетевого проекта «Агропоколение» (5-8 классы).

2.2 Для участия в конкурсе необходимо подать заявку на участие в срок до 31.01.2024 г. на электронный адрес [spaoatk@mail.ru](mailto:spaoatk@mail.ru) (приложение 1).

2.3 Организационно – методическое обеспечение конкурса осуществляет Центр непрерывного аграрного образования Тюменской области, который устанавливает порядок и процедуру проведения конкурса, утверждает состав жюри, регламент работы, критерии оценки конкурсантов согласно данного положения.

**3. Сроки и условия проведения конкурса**

3.1 Конкурс проводится в три этапа:

3.1.1 I этап –конкурсные работы направляются для участия во втором этапе до 31.01.2024 г.

3.1.2 II этап – проходит с 08.02.2024 г. по 13.02.2024 г. в Центре непрерывного аграрного образования Тюменской области, где работы рассматриваются жюри и определяются победители.

3.1.3 III этап – подведение итогов конкурса – 14.02.2024 г.

3.2 Конкурсные работы принимаются на электронную почту [spaoatk@mail.ru](mailto:spaoatk@mail.ru), либо на электронных носителях, по адресу: Тюменская область, г. Ялуторовск, ул. Бахтиярова, д. 53, кабинет 45 ЦНАО ТО, телефон для справок: 8 (34535) 2-45-05.

3.3 Конкурсные работы, поступившие позднее указанного срока, а также с нарушениями требований к ним, не рассматриваются.

3.4 Присутствие участников во время проведения конкурса не требуется, в связи с заочным характером мероприятия.

#### **4. Требования к оформлению конкурсной работы**

4.1 На конкурс не принимаются и не рассматриваются работы, не соответствующие теме и требованиям положения конкурса.

4.2 Представленные фотографии композиций должны быть сняты лично автором и не могут быть заимствованы из внешних источников, не допускается обработка снимков в графическом редакторе.

4.3 Участниками конкурса представляется фотоальбом, включающий не более 4 фотографий.

4.4 Работы, предоставленные на конкурс, не возвращаются. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать фотографии победителей и участников конкурса в целях аграрного просвещения с указанием фамилии и имени автора.

4.5 Требования к печатным фотоработам:

- размер фотографий должен быть формата А4 (297×210 мм);

- работы, сопровождаются этикеткой (приложение 2), написанной 12 шрифтом Times New Roman и прикрепленной к фотографии скрепками, чтобы работа не была испорчена;

- фотоработы должны быть представлены в качественном исполнении и печати.

4.6 На конкурс принимаются фотографии, не нарушающие права и достоинства граждан и не противоречащие законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения.

4.7 Присланные фотографии могут быть отклонены от участия в конкурсе в следующих случаях:

- фотографии не соответствуют тематике конкурса;

- фотографии содержат сюжеты, в которых можно распознать элементы пропаганды или агитации, возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду;

- фотографии имеют низкое художественное или техническое качество и направленность, противоречащую моральным, нравственным или этическим нормам;

- фотографии заимствованы из внешних источников.

#### **5. Порядок проведения конкурса**

5.1 Жюри конкурса 2 этапа (приложение 3) оценивает работы и выбирает 3 призовых работы.

5.2 Весь материал фотоконкурса размещается на сайте: [www.cnao72.ru](http://www.cnao72.ru), вкладка «Конкурсы».

## **6. Критерии оценки конкурса и награждение победителей**

6.1 Предоставленные на конкурс работы будут оцениваться по следующим критериям (приложение 4).

6.2 Жюри конкурса не предоставляет рецензий, отзывов, объяснительных записок, не вступают в дискуссию и переписку с участниками.

6.3 Участники конкурса 3 этапа награждаются сертификатом участника, призы дипломами 1, 2, 3 степени.

**ЗАЯВКА**  
**на заочный конкурс фотоэкспозиций**  
**«Один день из жизни фермера»**

Ф.И.О \_\_\_\_\_  
Место учебы, класс \_\_\_\_\_  
Место проживания (почтовый адрес) \_\_\_\_\_  
Телефон, e-mail: \_\_\_\_\_  
Название конкурсной работы \_\_\_\_\_

Руководитель образовательного учреждения

\_\_\_\_\_  
(подпись)                      (ФИО)  
М. П.  
Дата \_\_\_\_\_ г.

**Этикетка**

**Заочный конкурс фотоэкспозиций**  
**«Один день из жизни фермера»**

Название фотоработы \_\_\_\_\_  
Исполнитель: \_\_\_\_\_  
район, ОУ: \_\_\_\_\_

**Состав жюри**

Председатель жюри: О.Н. Фаргиева руководитель ЦНАО «Агротехнологический колледж»  
Члены жюри: И.Г. Якубсон, методист ЦНАО «Агротехнологический колледж»,  
О.П. Ваганова специалист ЦНАО ТО ГАПОУ «Агротехнологический колледж»

Оценочный лист

№ п/п	ФИО участника	Название работы	Критерии оценок по балльной шкале (от 0 до 5 баллов)			Итого	Место
			Оригинальность композиции (0-5)	Общее восприятие (0-5)	Техника и качество исполнения (0-5)		